



RETROUVEZ LE PROGRAMME DU FESTIVAL, JOUR PAR JOUR, LIEU PAR LIEU; ET SUIVEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX POUR AVOIR LES CHANGEMENTS DE DERNIÈRE MINUTE.



WWW.IF-LIBAN.COM



IF_LIBAN INSTITUTFRLIBAN



BIENVENUE À LA 3^E ÉDITION DU FESTIVAL **BEYROUTH LIVRES!** L'INSTITUT FRANÇAIS DU LIBAN ET L'ESA BUSINESS SCHOOL VOUS DONNENT RENDEZ-VOUS DU 22 AU 26 OCTOBRE POUR PLUS DE 80 RENDEZ-VOUS RÉUNISSANT AUTRICES ET AUTEURS, ILLUSTRATEURS, POÈTES ET ARTISTES. **ENSEMBLE. ILS VONT INVESTIR LES LIEUX** CULTURELS DE LA VILLE ET DU PAYS, ET PROPOSER DES DÉBATS, EXPOSITIONS, **PROJECTIONS** CINÉMATOGRAPHIQUES, CONCERTS DESSINÉS. SPECTACLES ET LECTURES À VOIX HAUTE. TOUS LES ÉVÉNEMENTS SONT GRATUITS.

LE FESTIVAL SERA RYTHMÉ PAR PLUSIEURS **GRANDS RENDEZ-VOUS** LITTÉRAIRES, DONT LA REMISE DU PRESTIGIEUX PRIX ALBERT LONDRES. DÉDIÉ AUX JOURNALISTES ET REPORTERS.

NE MANQUEZ PAS LE RENDEZ-VOUS DE TOUS LES LECTRICES ET LECTEURS : LE QUART D'HEURE DE LECTURE NATIONAL. LE MARDI 21 OCTOBRE À 11H15, TOUT LE LIBAN LIT!

BON FESTIVAL!



KAOUTHER ADIMI



CHARIF MAJDALANI



NICOLAS MATHIEU



DEA LIANE



SERGE BLOCH



RIM BATTAL



THOMAS PORCHER



LAMIA ZIADÉ



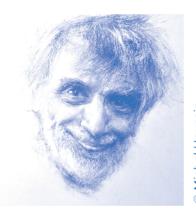
MAYLIS DE KERANGAL



CHAKER BOU ABDALLA



AUDE PICAULT



BAUDOIN



HEMLEY BOUM



ALBIN DE LA SIMONE



AUGUSTIN TRAPENARD



JOËLLE ACHKAR



HYAM YARED



MARWAN CHAHINE

CHRISTEL FAHD



YARA EL-GHADBAN



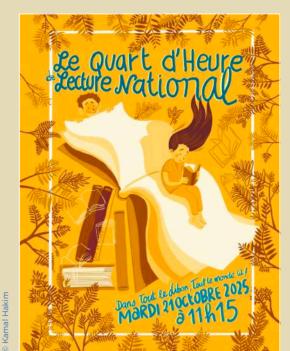
PIERRE HASKI

ALFRED AL TASE3 CAMILLE AMMOUN CHEDLY ATALLAH CAROLE AWIT MONA AZZAM CHRISTINE BABIKIAN NOHA BAZ CHARLES BERBERIAN EMMANUEL BRACONNIER CARMEN BOUSTANI ANTOINE BOUSTANY MARC BOUTAVANT HERVÉ BRUSINI DOAN BUI MANUEL CARCASSONNE VÉRONIQUE CAYE MATHIEU CELLARD NICOLE CHIKHANI FADI GEORGES COMAIR NASSIM DAHER DIMA DE CLERCK ALBERT DRANDOV CHLOÉ DOMAT CARLA EDDÉ

WILSON FACHE

PIERRE FOURNIAUD LAURENT GAUDÉ VINCENT GELOT SABYL GHOUSSOUB SOPHIE GUIGNON **GEORGES HADDAD** KAMAL HAKIM CAROLINE HAYEK RITA HAYEK EILEEN HOFER LAURE IBRAHIM JOËLLE KHOURY HIAM KAHI WALID KANAAN NAJI KARAM PERCY KEMP DIALA LTEIF GEORGIA MAKHLOUF CARINE MARRET **RONY MECATTAF** GIUSEPPE MERRONE **DELPHINE MINOUI** ALEXANDRE MOUAWAD ALIA MOUBAYED HALA MOUGHANIE

ELISSAR NADDAF ALEXANDRE NAJJAR FRED NEVCHÉ MARCELLIN NOUN ARMAND PHARÈS **ANNE POIRET** BARBARA POLLA GÉRALDINE PRÉVOT SAMI RICHA AGATHE ROBERT PAUL RONDIN RAPHAËL RUFFIER-FOSSOUL JOSEPH RUSTOM STÉPHANIE SAAD PATRICK DE SAINT-EXUPÉRY ARTHUR SARRADIN NASRI SAYEGH SHIFO KEEFO MICHÈLE STANDJOFSKI EMMANUEL VILLIN ZARBO **NOUR ZEIN** ET DIX AUTEURS ET AUTRICES DE L'ATELIER D'ÉCRITURE D'ANTOINE BOULAD



PARTOUT AU LIBAN

11h15

JEUNESSE 🕳

Pour lancer le festival, le mardi 21 octobre à 11h15, où que vous soyez, lisez! Le quart d'heure de lecture national, organisé en collaboration avec le Centre National du Livre français et le Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur libanais, réunira tous ceux qui le peuvent pour se plonger dans un livre et (re)découvrir le plaisir de la lecture.

LE QUART D'HEURE DE LECTURE NATIONAL

CINÉMA MONTAIGNE DE L'IFL

20h

PROJECTION DU FILM « LEURS ENFANTS APRÈS EUX »

Réalisé par Ludovic et Zoran Boukherma Adapté du roman éponyme de Nicolas Mathieu, couronné par le Prix Goncourt en 2019 et invité du festival.

Déconseillé au moins de 16 ans.

CLÉMENCEAU -MAR MIKHAEL **HAMRA** MONNOT MATHAF - ADLIEH

DÉAMBULATION

CLÉMENCEAU

- > ESA Business School > Galerie Saleh Barakat
- > Metro Al Madina
- > Bibliothèque nationale du Liban

DANS

BEYROUTH

DANS UN DES QUARTIERS DE BEYROUTH. SUIVEZ-NOUS!

CHAQUE JOUR, LE FESTIVAL S'INSTALLE

MAR MIKHAEL

> Cinéma Metropolis > Itinéraire littéraire

MATHAF

- > Cinéma Montaigne de l'Institut français du Liban
- > Galerie de l'Institut français du Liban
- > Université Saint-Joseph de Beyrouth > Institut des finances Basil Fuleihan
- MONNOT
- > Bibliothèque Orientale

MERCREDI 22 OCTOBRE

MATHAF

UNIVERSITÉ SAINT-JOSEPH DE BEYROUTH -**FACULTÉ DES LETTRES ET SCIENCES HUMAINES**

9h30 - 18h

COLLOQUE « QUE PEUVENT LES SCIENCES HUMAINES? »

Organisé par la Faculté des lettres et des sciences humaines de l'USJ et avec le soutien de l'Agence Universitaire de la Francophonie et de l'Institut français du Liban, ce colloque international explore le rôle des sciences humaines autour de trois axes : humanités environnementales, numériques et médicales. Il réunira chercheurs et spécialistes pour réfléchir à leur impact sur la société et le débat public.

Retrouvez le programme complet et les intervenants sur www.usi.edu.lb et sur la page Instagram @lettresfrancaises_usj

MONNOT

BIBLIOTHÈQUE ORIENTALE DE L'USJ

RESTITUTION DE LA RÉSIDENCE CROISÉE DE FRED NEVCHÉ ET DIALA LTEIF

La chercheuse libanaise Diala Lteif et le poète, chanteur et compositeur Fred Nevché ont exploré le quartier de Karantina à Beyrouth. Fusionnant recherche académique et expression artistique, ils proposent une performance hybride mêlant documentaire, poésie, archives historiques, musique et multimédia.

17h30

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION « LITTÉRATURES **EN LUMIÈRE », PORTRAITS D'AUTEURS** PAR VAROUJAN SÉTIAN

(Plus d'infos page 4)

JEUDI 23 OCTOBRE

Une édition spéciale de L'Orient-Le Jour à l'occasion du festival Beyrouth Livres à retrouver le jeudi 23 octobre! Sous la rédaction en chef de Sabyl Ghoussoub, les auteurs invités du festival prennent les commandes du journal pour une édition inédite à retrouver en kiosque.

Avec Zeina Abirached, Kaouther Adimi, Alfred. Rim Battal, Baudoin, Charles Berberian, Hemley Boum, Yara El-Ghadban, Kamal Hakim, Wafa'a Celine Halawi, Pierre Haski, Maylis de Kerangal, Dea Liane, Charif Majdalani, Georgia Makhlouf, Alexandre Mouawad, Hala Moughanie, Thomas Porcher, Arthur Sarradin, Emmanuel Villin.

MATHAF

BIBLIOTHÈQUE DE L'INSTITUT DES FINANCES **BASIL FULEIHAN**

12h

L'ÉCONOMIE POUR TOUS

Rencontre et débat autour de la BD L'économie pour les 99%

Avec Thomas Porcher et Raphaël Ruffier-Fossoul.

En collaboration avec l'Institut des finances Basil Fuleihan

SALLE MONTAIGNE DE L'INSTITUT FRANÇAIS **DU LIBAN**

15h

CONFÉRENCE « LE LIBAN À TRAVERS SES ARCHIVES »

Avec Elissar Naddaf, Carla Eddé, Joseph Rustom et Hervé Magro, Ambassadeur de France au Liban

Suivie d'une visite de l'exposition « Diplomatie & bande dessinée, la France et le monde depuis 1945 » avec Albert Drandov et Hervé Magro (Plus d'infos page 4).

En collaboration avec l'Université Saint-Joseph de Beyrouth

MAR MIKHAEL

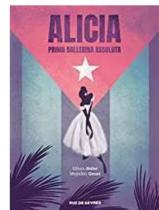
ITINÉRAIRE LITTÉRAIRE

16h30 > 19h

Pour la troisième année. l'Agenda Culturel propose son Itinéraire littéraire, un parcours de signatures à travers le quartier de Mar Mikhael. Galeries, cafés et restaurants accueillent les auteurs du festival qui signent leur livre au public!

Retrouvez le programme complet des signatures sur www.agendaculturel.com







MÉTROPOLIS

18h

PROJECTION DU FILM « HORIZONTES » ET PRÉSENTATION DE L'ADAPTATION BD « ALICIA »

Discussion avec l'autrice et réalisatrice Eileen Hofer et le journaliste Serge Michel. Suivie d'une dédicace.

En collaboration avec l'Ambassade de Suisse pour le Liban et la Syrie

20h30

CONCERT DESSINÉ: « EDMOND DUMAS DANTÈS, UNE HISTOIRE EXTRAORDINAIRE **DU COMTE DE MONTE-CRISTO »** Le chanteur-compositeur Fred Nevché et le

dessinateur Alfred explorent la vie et l'œuvre d'Alexandre Dumas. Dans les jardins du cinéma Métropolis lectures, dessin en direct et musiques empreintes de poésie électronique se mêlent sur scène pour illustrer la vie romanesque de l'auteur des Trois Mousquetaires et du Comte de Monte-Cristo.

21h30

DJ SET PAR FRED NEVCHÉ

VENDREDI 24 OCTOBRE

CLÉMENCEAU

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DU LIBAN

16h30

JEUNESSE CO

LE GRAND ATELIER JEUNESSE DE MARC BOUTAVANT

L'auteur des séries « Ariol, Chien Pourri » et « Edmond » animera un grand atelier participatif, où petits et grands pourront dessiner ses héros inspirés du monde animal.

En collaboration avec le Ministère de la Culture libanais

MÉTRO AL MADINA

20h

BEYROUTH RIVAGES

En première partie de soirée, quatre écrivains parcourent les rivages de Beyrouth et nous racontent la ville, sa géographie, ses failles, ses ambitions, comme un miroir de la société.

Avec Camille Ammoun, Charif Majdalani, Hyam Yared, Maylis de Kerangal, et l'univers sonore et visuel de Nasri Sayegh

En collaboration avec la Maison internationale des écrivains à Beyrouth

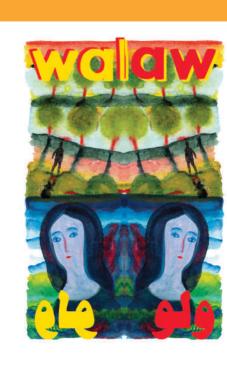
21h

LA SOIRÉE WALAW!

À l'invitation du dessinateur et scénariste de bande dessinée Charles Berberian, six auteurs et six illustrateurs se relaient sur scène pour un concertdessiné, association de lectures et de dessins sur la musique de DJ Shifo Keefo.

À la lecture : Rim Battal, Yara El-Ghadban, Sabyl Ghoussoub, Pierre Haski, Maylis de Kerangal et Nicolas Mathieu

Au dessin: Baudoin, Serge Bloch, Marc Boutavant, Nour Haidar, Aude Picault et Michèle Standjofski



JEUDI 23 OCTOBRE

LES AUTEURS INVITÉS DU FESTIVAL PARTENT À LA RENCONTRE DU PUBLIC À TRAVERS LES ANTENNES DE L'INSTITUT FRANÇAIS DU LIBAN.

RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX DES ANTENNES DE L'INSTITUT FRANÇAIS DU LIBAN.

BAALBECK

16H

JEUNESSE 🚓

RENCONTRE AVEC JOËLLE ACHKAR

DEIR EL QAMAR

16H

JEUNESSE 🚓

ATELIER DE DESSIN AVEC SERGE BLOCH

17H

ATELIER D'ÉCRITURE AVEC RIM BATTAL

JOUNIEH

16H

JEUNESSE

ATELIER DE DESSIN AVEC CHARLES BERBERIAN

18H30

RENCONTRE AVEC BAUDOIN ET VINCENT GELOT

SAIDA

16H

JEUNESSE (#

JEUNESSE (

ATELIER DE DESSIN AVEC MARC BOUTAVANT

17H

RENCONTRE AVEC LAMIA ZIADÉ

TRIPOLI

16H

RENCONTRE AVEC AUDE PICAULT

VENDREDI 24 - 15H

RENCONTRE AVEC HEMLEY BOUM

ZAHLÉ

16H

RENCONTRE ET ATELIER DE DESSIN AVEC EMMANUEL VILLIN ET MICHÈLE STANDJOFSKI

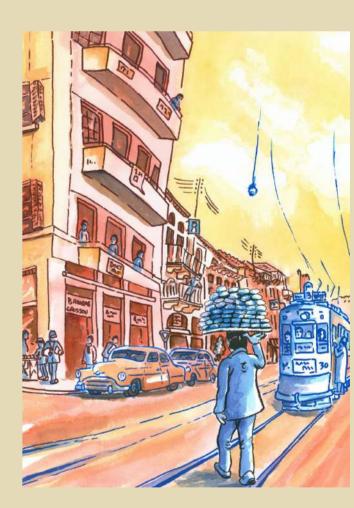


LES EXPOSITIONS









DIPLOMATIE & BANDE DESSINÉE, LA FRANCE ET LE MONDE DEPUIS 1945

À LA GALERIE DE L'INSTITUT FRANÇAIS DU LIBAN DU 15 OCTOBRE AU 12 NOVEMBRE DU LUNDI AU VENDREDI DE 9H À 17H LE SAMEDI DE 11H À 15H

L'exposition met en lumière certaines activités ministérielles dites de politique étrangère, souvent à l'écart de la scène publique. Elle repose ainsi sur un pari original : faire dialoguer des archives diplomatiques du XX^e siècle, qui donnent à voir l'histoire récente de la vie internationale s'écrire au présent, avec une sélection des planches de bandes dessinées qui, grâce aux ressources propres au 9^e art, donnent, elles aussi, l'impression de saisir l'histoire sur le vif.

Idée originale : Hervé Magro et Albert Drandov

Réalisation : AD2 Production et les archives diplomatiques

LITTÉRATURES EN LUMIÈRE, PORTRAITS D'AUTEURS PAR VAROUJAN SÉTIAN

À LA BIBLIOTHÈQUE ORIENTALE DE L'UNIVERSITÉ SAINT-JOSEPH DE BEYROUTH DU 23 OCTOBRE AU 14 NOVEMBRE TOUS LES JOURS DE 8H À 22H VERNISSAGE LE 22 OCTOBRE À 17H30

Varoujan Sétian (1927-2003), portraitiste, ne s'est pas limité à photographier présidents et rois durant les Trente Glorieuses. Il s'est également intéressé aux auteurs, musiciens et artistes de Beyrouth, alors l'une des plus importantes capitales culturelles du monde arabe. Douze de ses portraits d'auteurs seront exposés lors du Festival.

Commissaire d'exposition : Charif Majdalani

ÉCRIRE EN FRANÇAIS HISTOIRES DE LANGUES, VOYAGES DE MOTS

AU HALL ATTALI DE L'ESA BUSINESS SCHOOL LE SAMEDI 25 OCTOBRE DE 10H À 23H LE DIMANCHE 26 OCTOBRE DE 10H À 18H

Une exposition qui met en lumière une centaine d'autrices et d'auteurs venus du monde entier : de lieux et de pays sans toujours de liens immédiats avec la langue française. Pourtant, toutes et tous écrivent en français. L'Alliance française de Paris invite à découvrir cette exposition dans plus de 45 pays, avec le soutien de l'Institut français.

Conception et choix des textes : Bernard Magnier

Direction artistique et illustrations : Raphaëlle Macaron

BEYROUTH, ANNÉE 1958 PAR ZARBO

À LA GALERIE AGIAL DU 21 AU 25 OCTOBRE DE 11H À 18H VERNISSAGE LE 22 OCTOBRE À 18H

L'exposition présente, en 10 planches, une visite de Beyrouth en 1958, imaginée par le bédéiste Zarbo pour sa BD *Le concombre*. Ces pleines pages très colorées nous amènent dans des rues animées et pleines de surprises où le tramway croise des vendeurs ambulants, des soldats américains ou encore d'improbables personnages de bande dessinée.

Σ

Σ

RA

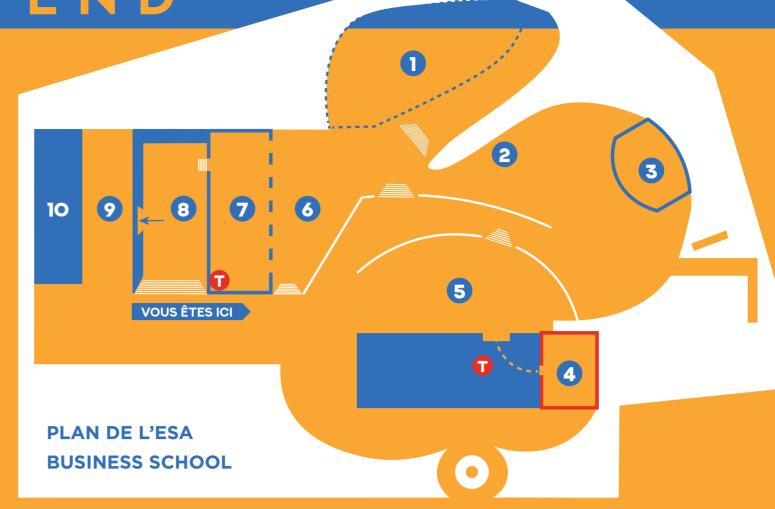
LE GRAND WEEK-END

FESTIVAL

LES LIVRES DES AUTEURS DU FESTIVAL SONT DISPONIBLES À LA GRANDE LIBRAIRIE INSTALLÉE POUR L'OCCASION SUR LE CAMPUS DE L'ESA BUSINESS SCHOOL.

- Espace jeunesse
- 2 Bar
- 3 Grande scène
- Amphithéâtre Fattal
- **5** Restauration
- 6 Agora

- **7** Exposition « Écrire en français »
- 8 Grande signatures
- 9 Grande librairie du festival
- Auditorium Audi
- **T** Toilettes



SAMEDI 25 OCTOBRE

GRANDE SCÈNE

11h > 12h15

RÊVER LE LIBAN

Présentation du recueil issu du concours « Rêver le Liban », lancé par la Banque BEMO. Cette troisième édition, sur le thème « Liban 2050 : Lettre à ma famille à l'étranger », réunit les meilleurs textes choisis parmi des centaines de contributions d'élèves et d'étudiants.

En collaboration avec la banque BEMO, le Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur libanais, l'Institut français du Liban, la librairie Antoine et l'Association Assabil

12h30 > 13h45

LECTURE MUSICALE

Avec Rim Battal

En collaboration avec la Maison internationale des Ecrivains à Beyrouth

14h > 15h15

TABLE RONDE « ÉCRIRE LA PALESTINE »

Avec Pierre Haski, Yara El-Ghadban, Wilson Fache

En collaboration avec l'Ambassade du Canada au Liban

15h30 > 16h15

LECTURE DESSINÉE, ASMAHAN **ET LES DIVAS ARABES**

Avec Laure Ibrahim et Dea Liane

16h30 > 17h45

LECTURE « LE PAYS BLANC »

Un recueil en soutien au pays du Cèdre. Avec Marcoluigi Corsi, représentant de l'UNICEF au Liban, Manuel Carcassonne, Sabyl Ghoussoub, Charif Majdalani, Georgia Makhlouf, Hyam Yared, Charles Berberian

En collaboration avec l'UNICEF et Le Livre de poche

20h

CONCERT DE AL TASE3

AUDITORIUM AUDI

18h

REMISE DU PRIX ALBERT LONDRES 2025

Depuis 1933, le Prix Albert Londres met en lumière le travail des grands reporters francophones, fidèles à la définition donnée par leur aîné et qui fait toujours référence : « Notre métier n'est pas de faire plaisir, non plus de faire du tort, il est de porter la plume dans la plaie ».

La cérémonie de remise des trois Prix 2025 (presse écrite, audiovisuel, livre), retransmise sur YouTube en direct depuis Beyrouth, sera l'occasion d'un tour du monde de l'actualité internationale avec des portraits, des hommages et des entretiens de journalistes.

En collaboration avec La Scam et la librairie Stephan

AGORA

Un espace intimiste pour échanger avec les auteurs qui font l'actualité de cette rentrée.

Kaouther Adimi

13h

Hemley Boum (Lauréate du Prix des Cinq Continents de la Francophonie en 2025)

14h Noha Baz

Percy Kemp et Emmanuel Villin

16h Chedly Atallah

17h Laurent Gaudé

AMPHITHÉÂTRE FATTAL

10h30 > 11h45

LECTURE LA VALISE NOIRE

Avec Maylis de Kerangal

12h > 13h15

PAROLES D'ALBERT LONDRES

Avec les journalistes Hervé Brusini, Caroline Hayek, Lorraine de Foucher, Anne Poiret, Patrick de Saint-Exupéry

13h30 > 14h45

AUTOBIOGRAPHIE DU QUOTIDIEN

Discussion entre Dea Liane et Aude Picault

15h > 16h15

FAIRE SURGIR L'ÉCRITURE

Discussion entre Kaouther Adimi et Nicolas Mathieu

16h30 > 17h45

TABLE RONDE SUR LES CHRÉTIENS D'ORIENT

Avec Fadi Georges Comair, Carine Marret, Vincent Gelot et Alexandre Najjar

En collaboration avec L'Orient des Livres

ESPACE JEUNESSE

TOUTE LA JOURNÉE

ANIMATION JEUNESSE

Activités manuelles et jeux animés par l'équipe de la librairie La Phénicie

L'HEURE DU CONTE

Avec Nicolas Mathieu

COIN LECTURE

La médiathèque de l'Institut français du Liban met les livres des auteurs et autrices du festival à disposition du public.

Retrouvez le programme complet sur les pages Instagram @if liban et @laphenicie

LA GRANDE SIGNATURE

Les auteurs du festival vous attendent face à la grande librairie pour la vente et la dédicace de leurs ouvrages.



DIMANCHE 26 OCTOBRE

GRANDE SCÈNE

11h > 12h15

BIBLIOTHÈQUES SANS FRONTIÈRES Avec Pierre Fourniaud, Augustin Trapenard et

D'UNE BIBLIOTHÈQUE À L'AUTRE, AVEC

Stéphanie Saad, lecture par Maylis de Kerangal et Nicolas Mathieu

12h30 > 13h45 LE GRAND ATELIER JEUNESSE DE SERGE BLOCH

JEUNESSE 🚓

L'auteur des séries « Max et Lili » et « SamSam » animera un grand atelier participatif où petits et grands pourront donner vie à ses héros en dessin.

14h > 15h15

DISCUSSION AVEC LA CITÉ À BEYROUTH: **NOS LANGUES FRANCAISES** Ouverte en octobre 2023, la Cité internationale

de la langue française expose et fait résonner les langues françaises dans l'ancien château de François 1er, transformé depuis en équipement culturel inédit dédié aux cultures francophones. Arrivée au pays du plurilinguisme où l'arabe croise autant le français que l'anglais, la Cité déploie un programme à son image - sérieuse et joyeuse : présentation de son histoire, de ses missions et des enjeux de la diversité linguistique.

Discussion avec Laurent Gaudé, le directeur Paul Rondin et la responsable de la programmation Agathe Robert

En partenariat avec le collectif Zoukak

15h30 > 16h15

DISCUSSION « GUERRE + RIRE = GUÉRIR » Avec Serge Bloch et Chaker Bou Abdalla

16h30 > 17h45

TABLE RONDE « SAVOIR, COMPRENDRE, AGIR: VERS UNE CITOYENNETÉ ÉCLAIRÉE ET ACTIVE » Présentation de la BD « L'économie pour les 99% » avec un focus sur les réalités économiques vécues par les jeunes

Avec Thomas Porcher, Alia Moubayed et Judith El Tini

En collaboration avec l'Institut des Finances Basil Fuleihan et l'Aldic

AMPHITHÉÂTRE FATTAL

10h30 > 11h45

JEUNESSE 🚓

PROJECTION DU FILM « CHIEN POURRI. LA VIE À PARIS! », SUIVIE D'UN ATELIER DE DESSIN Avec Marc Boutavant

TABLE RONDE « DESSINER. RACONTER LA GUERRE »

et Delphine Minoui 13h30 > 14h45

12h > 13h15

TABLE RONDE « MONDES MÉDITERRANÉENS : UN MANIFESTE EN PARTAGE »

Politique du corps et altérité : accueil de l'autre et éthique du vivre-ensemble en Méditerranée

Avec Baudoin, Kamal Hakim, Doan Bui

Avec Véronique Caye, Barbara Polla, Giuseppe Merrone, Badiaa Boulila et Géraldine Prévot, IF Paris

En collaboration avec l'Ambassade de Suisse pour le Liban et la Syrie

15h > 16h15

TABLE RONDE « RACONTER LA SYRIE » Avec Delphine Minoui, Mathieu Cellard,

Vincent Gelot et Arthur Sarradin

16h30 > 17h45

CONCERT LITTÉRAIRE: UN CAFÉ À BADARO

Avec Albin de la Simone et Charif Majdalani

AGORA

Un espace intimiste pour échanger avec les auteurs qui font l'actualité de cette rentrée.

12h Pierre Haski

13h Georgia Makhlouf

14h

Lamia Ziadé

15h Charif Majdalani

Marwan Chahine, Dima de Clerck et Nassim Daher

ESPACE JEUNESSE

TOUTE LA JOURNÉE ANIMATION JEUNESSE

Activités manuelles et jeux animés par l'équipe de la librairie La Phénicie

Avec Michèle Standjofski et Emmanuel Villin

L'HEURE DU CONTE

COIN LECTURE La médiathèque de l'Institut français du Liban met les livres des auteurs et autrices du festival à disposition du public.

Retrouvez le programme complet sur les pages Instagram @if_liban et @laphenicie

LA GRANDE SIGNATURE

Les auteurs du festival vous attendent face à la grande librairie pour la vente et la dédicace de leurs ouvrages.

œ

LE FESTIVAL EN CHIFFRES

INFOS PRATIQUES

TOUS LES ÉVÈNEMENTS DU FESTIVAL SONT GRATUITS.

OÙ TROUVER LES LIVRES DES AUTEURS INVITÉS ?

LIBRAIRIES PARTENAIRES

LIBRAIRIE ANTOINE
Achrafieh / Dbayeh / Hamra / Hazmieh /
Maameltein / Sin El Fil / Tripoli

LIBRAIRIE LA PHÉNICIE Sin El Fil, Horsh Tabet, Rue Camille Chamour www.laphenicie.com

LIBRAIRIE LE POINT

www.antoineonline.com

Beyrouth / Bauchrieh

LIBRAIRIE ORIENTALE

Jisr El Wati, Rue Georges Fattal Achrafieh, face à l'ABC Achrafieh www.librairieorientale.com.lb

LIBRAIRIE STEPHAN
Beyrouth / Furn El Chebbak
www.librairiestephan.com

LA GRANDE LIBRAIRIE DU FESTIVAL

Pendant le week-end, retrouvez les livres des auteurs et autrices du festival dans la grande librairie et faites-les dédicacer!

RÉSEAU DE MÉDIATHÈQUES DE L'INSTITUT FRANÇAIS DU LIBAN

Les livres des auteurs et autrices du festival sont disponibles dans tout le réseau de médiathèques de l'Institut français du Liban. Un abonnement unique vous permet de réserver, emprunter et rendre des livres dans l'ensemble des médiathèques du réseau.

MÉDIATHÈQUE DE BEYROUTH

mediatheque.beyrouth@if-liban.com +961 1 420 257 +961 1 420 267

MÉDIATHÈQUE DE DEIR EL QAMAR

deirelqamar@if-liban.com +961 25 510 016

MÉDIATHÈQUE DE JOUNIEH

info.ifljounieh@if-liban.com +961 9 644 427/8

MÉDIATHÈQUE DE SAIDA

sud@if-liban.cor +961 7 720 192

MÉDIATHÈQUE DE TRIPOLI

tripoli@if-liban.com +961 6 442 590/91

MÉDIATHÈQUE DE ZAHLÉ

bekaa@if-liban.coi +961 8 802 803

Plus d'informations sur www.mediatheques.if-liban.com

SE RESTAURER

Pendant le week-end, des stands de nourriture et de boissons seront présents sur l'esplanade devant la grande scène, sur le campus de l'ESA.

SE GARER

Le public peut se garer dans les parkings de l'hôtel Gefinor et du Centre Gefinor (payant) les samedi et dimanche, dans la limite des places disponibles. AUTEURS ET AUTRICES

TO PA

PAYS

50

INTERVENTIONS AUPRÈS DES SCOLAIRES

80

ÉVÈNEMENTS

4

EXPOSITIONS

20

LIEUX

60

PARTENAIRES

LES PARTENAIRES





















selim mouzannar















































